

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ ГОРОД НОРИЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 73
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД «ВЕСЕЛЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ»**

*663300, Россия, Красноярский край, г. Норильск, ул. Комсомольская, д. 21, ☎ (3919) 46 72 97
факс (3919) 46 72 97, e-mail: mdou73@norcom.ru*

ПРИНЯТА

решением педагогического совета МБДОУ
«Детский сад № 73 «Веселые человечки»
(протокол от «31» августа 2021 № 1)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

СТАРШЕЙ ГРУППЫ

(5 - 6 лет)

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов
	Введение
1	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3	Значимые для разработки Программы характеристики
2	Содержательный раздел
2.1.	Возрастные особенности развития
2.2.	Содержание образовательной деятельности в образовательных областях
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие
2.2.2	Познавательное развитие
2.2.3	Речевое развитие
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие
2.2.5	Физическое развитие
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.4.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений
2.4.1.	Специфика географических, национальных, социокультурных условий
2.5.	Организация взаимодействия с семьями воспитанников
2.6.	Организация взаимодействия с социумом
3	Организационный раздел
3.1	Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных мероприятий ДОУ
3.2	Организация режима дня детей в ДОУ
3.3	Кадровое обеспечение Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.4.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.4.2.	Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая образовательная программа (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса с детьми дошкольного возраста от 2 до 3 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении № 73 «Центр развития ребенка – Детский сад «Веселые человечки».

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273 «Об образовании» от 29.12.2012 г.
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).
- Действующим СанПиН 2.4.3068-20
- Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка от 20.11.1989 года.
- Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется на русском языке.

Главными участниками реализации Программы являются: дети, родители, педагоги.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.1. Цели Программы:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях Крайнего Севера, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10. формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком этапов раннего и дошкольного детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены:

1. Концепция самооценности дошкольного периода развития, разработанная А.В. Запорожцем, согласно которой основной путь развития ребенка - это амплификация, т.е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику.

2. Теория деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониним, В.В. Давыдовым и др., согласно которой развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей.

3. Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка.

4. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая, прежде всего, определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и

другие виды игры).

- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная (овладение основными движениями).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима – в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -55° С, средняя температура летом +10° С, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с);
- состав флоры и фауны;
- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики

В Программе учтены и социокультурные особенности Норильска. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтёры).

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

Социальный статус семей воспитанников

Госслужащие		Служащие		Технический персонал		Рабочие		Безработные		Частный бизнес		Неработающие матери	
кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%

При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер).

Для более быстрого и комфортного освоения таких воспитанников в новой языковой среде в воспитательно-образовательном процессе используются разнообразные методы и приемы, формы работы, стимулирующие речевую деятельность детей. Это практические занятия, проектная деятельность, трансляция образцов речи и культуры через различные виды деятельности, создание проблемных ситуаций, в которых ребенку необходимо высказаться (высказать свою просьбу, мнение, суждение и т. д., игры, загадки, использование опорных схем и картинок в обучении рассказыванию, регулярные беседы с родителями о развитии их ребенка.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Возрастные особенности развития детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть

сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2.2. Содержание образовательной деятельности в образовательных областях

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора

(пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на

которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании

того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы

сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие

качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром. Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких

родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-

коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках),

дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту,

располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полховмайданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по

представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной

деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений

(поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном

велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При организации воспитательно-образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

При конструировании воспитательно-образовательного процесса мы опираемся на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
---	------------------------------------	-------------------------

Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников
---	--	---	--------------------------------------

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Реализация данных подходов осуществляется нами через использование следующих технологий организации воспитательно-образовательного процесса:

«Игровой час». В основе реализация права детей на обучение и развитие в свободной самостоятельной игре. Основные формы педагогических действий – сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

«Групповой сбор». Технология обеспечивает возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

Более конкретное назначение группового сбора состоит:

- в создании общности детей и взрослых;
- в воспитании уважения и интереса к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям;
- в умении распознавать, определять словом и корректировать эмоциональное состояние своё и других людей, выбирать адекватные стратегии для поддержки друг друга;
- в совершенствовании навыков и культуры общения (умение использовать различные формы приветствий, комплиментов и т. п.);
- в создании эмоционального настроения (позитивного, делового);
- в развитии речи и коммуникативных умений: высказывать суждения, аргументировать свои идеи, отстаивать свою точку зрения;
- выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично, внимательно слушать и проявлять конструктивное отношение к мнению других;
- в развитии способностей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности, то есть, в целом, в развитии у детей ключевых компетентностей.

Технология «Портфолио дошкольника». Портфолио – это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов,

положительных эмоций, демонстрация способностей, интересов, склонностей. Основными задачами Портфолио являются:

- создание для каждого воспитанника ситуации переживания успеха;
- поддержка интереса воспитанника к определенному виду деятельности;
- поощрение активности и самостоятельности воспитанника;
- содействие индивидуализации воспитания и образования;
- выявление детей, имеющих способности к определенному виду деятельности, содействие их дальнейшему развитию;
- укрепление взаимодействия с семьей воспитанника, повышение заинтересованности родителей в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с ДОУ

Период формирования Портфолио – с момента зачисления ребенка в ДОУ до выпуска в школу или перевода в другое ДОУ. Наполнение Портфолио содержанием производится воспитателями группы и родителями воспитанника совместно с ребенком в течение учебного года. Портфолио оформляется в соответствии с разделами, определенной структурой Портфолио. Портфолио хранится в свободном доступе для родителей в группе ДОУ в течение всего времени пребывания ребенка.

Педагогические технологии социализации дошкольника. Автор Н.П. Гришаева. Технологии эффективной социализации позволяют сформировать и развить у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, инициативность, самостоятельность, ответственность – качества необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

«Ежедневный рефлексивный круг». Основными задачами данной технологии являются:

- сплочение детского коллектива
- формирование умения слушать и понимать друг друга
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни группы
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично
- развитие нравственных качеств
- привлечение родителей к жизни ДОУ

Формы непосредственно образовательной деятельности

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Продуктивная	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, рисование, аппликация, лепка
Коммуникативная	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая	Поручения (в том числе подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование,

	познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Музыкально-художественная	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведения, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.)
Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Труд Дежурство Наблюдение	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Досуги Музыкальные досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Театрализованные постановки Творческие задания Объяснение Упражнения	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Дежурство	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Детско-родительские конференции

		Рассматривание иллюстраций Тренинг Викторины КВН Моделирование		
Ребенок в семье и сообществе				
Самообслуживание , самостоятельность, трудовое воспитание	показ объяснение обучение наблюдение напоминание самообслуживание	обучение напоминание беседы рассказывание потешек разыгрывание игровых ситуаций упражнение объяснение наблюдение поручения совместный труд чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых тематические досуги и праздники просмотр видеофильмов продуктивная деятельность экскурсии	рассматривание иллюстраций сюжетно-ролевые игры продуктивная деятельность поручения совместный труд детей творческие задания дежурство ведение календаря природы тематические досуги	беседы личный пример показ напоминание объяснение совместный труд детей и взрослых конкурсы творческие задания выставки
Формирование основ безопасности	Обучение Объяснение Показ Напоминание Личный пример Похвала Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций	Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание Упражнения Тематический досуг Рассказ Творческие задания Дидактическая игра Рассказ-пояснение Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Тренинг Экологические досуги Досуги по ПДД Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, настольно-печатные) Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в уголках по ПДД, уголках природы	Беседа Совместные досуги, праздники Консультативные встречи Выпуск памяток, буклетов, газет Фотовыставки Оформление информационных стендов

		Чтение художественной литературы Экскурсии по улицам города Экскурсии в детскую школу ГАИ		
--	--	---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения	Дидактические игры Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Показ Наблюдение Беседа Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Проектная деятельность Конкурсы КВН Проблемно-поисковые ситуации	Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры (дидактические, развивающие) Игры с использованием автодидактических материалов	Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Презентации
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения	Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые ситуации с использованием полифункционального игрового оборудования Показ Наблюдение Беседа Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Проектная деятельность Опыты	Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Опыты	Опрос Анкетирование Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Домашнее экспериментирование Презентации

		Проблемно-поисковые ситуации	Игры (дидактические, развивающие)	
Ознакомление с предметным окружением	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Показ Наблюдение Беседа Экспериментирование Игровые ситуации с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Экскурсии Проектная деятельность Опыты Проблемно-поисковые ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Опыты	Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Прогулки Домашнее экспериментирование Презентации
Ознакомление с социальным миром	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем (накрывание на стол, мытье рук, порядок одевания на прогулку и т.п.).	Показ Наблюдение Беседа Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые ситуации с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Экскурсии Проектная деятельность Труд Проблемно-поисковые ситуации	Игры (дидактические, развивающие) Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Сюжетно-ролевые игры	Опрос Анкетирование Информационные листы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Презентации
Ознакомление с миром природы	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации	Показ Наблюдение Беседа Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования	Информационные листы Семинары-практикумы Консультации Досуг Коллекционирование

	Игровые упражнения	полифункциональной интерактивной среды Игры (дидактические, подвижные) Экскурсии Проектная деятельность Опыты Труд Проблемно-поисковые ситуации Мини-музеи	Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность.	Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Прогулки Домашнее экспериментирование Презентации Уход за животными и растениями
--	--------------------	---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие речи	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры Пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Фактическая беседа, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).	Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевые игры. Тематические досуги. Игры-драматизации. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Имитационные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры.	Коллективный монолог. Игры-драматизации с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.	Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Досуги, праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей. Консультации логопеда.

	<p>Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p>	<p>Настольно-печатные игры. Досуги. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра или работа с фланелеграфом.</p>		
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры</p>	<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии в библиотеку Объяснения Творческие задания Литературные викторины Праздники, досуги Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение библиотек Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Творческие задания</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Приобщение к искусству	Рассматривание различных произведений искусства Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Рассматривание интерьера Беседа Обсуждение Игровое упражнение	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Рассматривание различных произведений искусства Проектная деятельность Рассказывание по картинам Тематический досуг Творческие задания Создание коллекций	Самостоятельная деятельность с изобразительным материалом. Наблюдение Рассматривание произведений искусства	Консультации Помощь в подборе развивающего материала Беседа Экскурсии в музеи, на выставки
Изобразительная деятельность	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Рассматривание интерьера Беседа Труд Обсуждение Игровое упражнение	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занимательная деятельность (рисование, аппликация, лепка) Проектная деятельность Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Тематический досуг Творческие задания Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Создание коллекций Выставки детских работ. Творческие конкурсы.	Самостоятельная деятельность с изобразительным материалом. Проблемная ситуация Наблюдение Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Украшение личных предметов Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Консультации Мастер-класс Практикум Открытые занятия Конкурсы Беседа Участие в коллективной работе Выставки совместных работ Выставки детских работ Экскурсии в музеи, на выставки и

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Наблюдение Рассматривание архитектурных сооружений, зданий Рассматривание интерьера Беседа Труд Обсуждение Игровое упражнение</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов (здания, музеи, сооружения, мосты, башни и т.д.) Занимательная деятельность (конструирование из различных видов конструктора) Проектная деятельность Обыгрывание построек Коллективная работа Тематический досуг Творческие задания Изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала Строительство построек для обыгрывания Экспериментирование Творческие конкурсы.</p>	<p>Самостоятельная деятельность с различным строительным материалом. Наблюдение Экспериментирование со строительными материалами Украшение построек Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Обыгрывание построек Рассматривание эстетически привлекательных объектов (здания, музеи, сооружения, мосты, башни и т.д.)</p>	<p>Консультации Мастер-класс Практикум Открытые занятия Конкурсы Беседа Совместные постройки Совместное конструктивное творчество Экскурсии в музеи, на выставки</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении</p>	<p>Музыкальные занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Беседы с детьми о музыке Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание портретов композиторов Использование музыки: - во время прогулки (в теплое время) - на физкультурных занятиях - на занятиях познавательного и эстетического цикла Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование</p>	<p>Консультации Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления) Открытые музыкальные занятия Создание наглядно-педагогической пропаганды (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских</p>

			<p>содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Совместный ансамбль, оркестр Общение на сайте. Участие в танцевальных и вокальных конкурсах.</p>
--	--	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Гигиенические процедуры. Утренняя и вечерняя гимнастика. Закаливание. Прием пищи. Прогулка. Сон. Воздушные и водные процедуры. Физкультминутки. Точечный массаж. Прием детей на свежем воздухе (летом). Выполнение всех форм двигательного режима.</p>	<p>Беседы о личной гигиене в детском саду и дома, об устройстве и функционировании человеческого организма. Дидактические игры. Игровые ситуации и упражнения. Наблюдения. Моделирование ситуаций: «Какие опасности подстерегают человека при несоблюдении правил личной гигиены». День здоровья. Оздоровительные досуги. Прогулка (индивидуальная работа с ЧБ детьми). Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций, плакатов. Составление коллективных рассказов: «Мой режим дня», «Мой организм», «Зачем мы спим»</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Поликлиника». Дидактические игры Самостоятельное рассматривание иллюстраций, плакатов «Мой организм», «Строение тела человека», «Утренняя гимнастика» и т.п. Гигиенические процедуры.</p>	<p>Открытые просмотры режимных моментов, закаливания. Встречи с медицинским персоналом, узкими специалистами. Родительское собрание. Консультативные встречи. Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Общение на сайте детского сада. Выпуск памяток, буклетов, газет. Фотовыставки.</p>

<p>Основные виды движений</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - аэробика. Игровые упражнения. Подражательные движения. Подвижная игра большой и малой подвижности. Игры-эстафеты. Проблемная ситуация. Оздоровительный бег. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - классическая, - аэробика; - гимнастика пробуждения. Физкультурные упражнения. Динамический час.</p>	<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые; - сюжетные; - тематические (с одним видом физических упражнений); - комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования); - контрольно-диагностические; - учебно-тренирующие; - сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек). <p>Оздоровительный бег. Физкультурные досуги. Спортивные праздники. Соревнования. Дни здоровья. Физкультурные минутки на занятиях. Ритмическая гимнастика. Динамические паузы. Спортивные игры: - городки; - элементы баскетбола; - бадминтон; - элементы футбола; - элементы хоккея; - элементы настольного тенниса. Спортивные упражнения: - катание на санках; - ходьба и игры на лыжах; - катание на велосипеде и самокате, игры на велосипеде; - плавание и элементы гидроаэробики, игры на воде. Подвижные игры: - с бегом;</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры; - физические упражнения; - подражательные движения; - упражнения с атрибутами и спортивным инвентарем. <p>Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта.</p>	<p>Совместные с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги и праздники; - кроссовые пробеги; - физкультурные занятия. <p>Беседа. Анкетирование. Открытые просмотры. День открытых дверей. Встречи по заявкам. Родительское собрание. Консультативные встречи. Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Общение на сайте детского сада. Выпуск памяток, буклетов, газет. Фотовыставки.</p>
-------------------------------	--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - с прыжками; - с лазаньем и ползанием; - с метанием. <p>Эстафеты. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок. Игры и упражнения под музыку. Народные игры Упражнения на тренажерах. Игровые беседы с элементами движений.</p>		
Общеразвивающие упражнения	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - аэробика. Игровые упражнения. Подражательные движения. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - классическая, - аэробика; - гимнастика пробуждения. Физкультурные упражнения. Динамический час.</p>	<p>Физкультурные занятия: - игровые; - сюжетные; - тематические (с одним видом физических упражнений); - комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования); - контрольно-диагностические; - учебно-тренирующие; - сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек).</p> <p>Физкультурные минутки на занятиях. Ритмическая гимнастика. Динамические паузы. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок. Игры и упражнения под музыку. Упражнения на тренажерах.</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе: - физические упражнения; - подражательные движения; - упражнения с атрибутами и спортивным инвентарем.</p> <p>Рассматривание рисунков с изображением детей, занимающихся физкультурой</p>	<p>Совместные с детьми: - физкультурные занятия. Анкетирование. Открытые просмотры. Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Общение на сайте детского сада. Выпуск памяток, буклетов, газет.</p>
Спортивные упражнения	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Игры-эстафеты. Занятия по физическому</p>	<p>Физкультурные занятия Физкультурные досуги. Спортивные праздники. Соревнования. Спортивные игры: - городки;</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе: - подвижные и спортивные игры; - атрибутами и спортивным инвентарем.</p>	<p>Совместные с детьми: - физкультурные досуги и праздники; Открытые просмотры.</p>

	воспитанию на улице. Физкультурные упражнения. Динамический час.	<ul style="list-style-type: none"> - элементы баскетбола; - бадминтон; - элементы футбола; - элементы хоккея; - элементы настольного тенниса. Спортивные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - катание на санках; - ходьба и игры на лыжах; - катание на велосипеде и самокате, игры на велосипеде; - плавание и элементы гидроаэробики, игры на воде. 	Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта.	Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Выпуск памяток, буклетов, газет. Фотовыставки.
Подвижные игры	Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Подвижная игра большой и малой подвижности. Игры-эстафеты. Занятия по физическому воспитанию на улице. Динамический час.	Физкультурные занятия: <ul style="list-style-type: none"> - игровые; - сюжетные; - тематические (с одним видом физических упражнений); - комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования); - контрольно-диагностические; - учебно-тренирующие; - сюжетные Физкультурные досуги. Спортивные праздники. Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> - с бегом; - с прыжками; - с лазаньем и ползанием; - с метанием. Народные игры	Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры; Рассматривание иллюстраций, рисунки с изображением детей, играющих в различные подвижные игры	Совместные с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги и праздники; День открытых дверей. Консультативные встречи. Общение на сайте детского сада. Фотовыставки.

2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

2.4.1. Специфика географических, национальных, социокультурных условий

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Так же в Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима - в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;

- длительность светового дня (наличие полярной ночи - 45 суток - дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня - 68 суток);

- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -55°C , средняя температура летом $+10^{\circ}\text{C}$, жесткость погоды за счет сильных ветров до 30 м/с);

- состав флоры и фауны;

- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

В целом условия г. Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при:

- организация прогулок в помещениях ДООУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;

- учет природных особенностей, организации жизнедеятельности народов Таймыра.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края; осуществляет отбор содержания для работы с детьми; составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;

- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;

- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за ее пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;

- труд людей;

- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;

- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учетом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Наиболее целесообразно использовать технологию проектно-тематического обучения. Темы могут быть различными по объему познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Таймыра);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Таймыра;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра.

Содержание для включения в Программу:

- природа Таймыра (географические, климатические особенности);
- животный мир Таймыра (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения;
- растительный мир Таймыра (деревья, кустарники, травы, грибы и др.);
- культура и быт народов Таймыра (быт, национальные праздники, игры);
- произведения устного народного творчества коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Таймыра: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Формы, приемы организации образовательного процесса в рамках реализации регионального компонента

Совместная партнерская деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность. • Продуктивная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - лепка, - рисование, - аппликация. • Чтение художественной литературы (сказки, стихи, пословицы, поговорки, загадки). • Составление и отгадывание загадок. • Рассказы воспитателя. • Дидактические игры. • Настольно-печатные игры. • Подвижные игры народов Севера. • Создание игровых ситуаций. • Наблюдения. • Инсценировки, драматизация. • Экскурсии. • Посещение музея. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение календаря природы. • Игровая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - экологические, - подвижные, - дидактические, - настольно-печатные, - имитационные, - словесные, - сюжетно-ролевые, - игры-путешествия. • Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг. • Продуктивная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - лепка, - рисование, - аппликация. • Познавательная исследовательская деятельность: 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения и экологические экскурсии. • Познавательное чтение. • Совместная продуктивная деятельность. • Участие в оформлении газет, фотовыставок, фотоальбомов. • Совместная трудовая деятельность. • Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). • Создание национального (северного) уголка. • Создание коллекции произведений декоративно-прикладного искусства народов Севера. • Посещение музея, выставок. • Просмотр видео.

<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). • Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опыты, эксперименты). • Выращивание «огорода на окне». • Посещение зимнего сада «Радуга». • Трудовая деятельность. • Викторины. • Экологические конкурсы. • КВН. • Создание коллекции произведений декоративно-прикладного искусства народов Севера. • Экологические выставки и экспозиции. • Мини-музеи. • Просмотр видео, слайдов, промороликов. • Природоохранные акции. Праздники, развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - опыты, - эксперименты. • Инсценировки. • Игры-драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в природоохранных акциях. • Совместные досуги, праздники, КВН.
---	---	---

**Примерное содержание тематических проектов в рамках реализации
регионального компонента**

<p>Мой город</p> <ul style="list-style-type: none"> •Расширить представления детей о Норильске. •Напомнить детям название улицы, на которой расположен детский сад. •Познакомить детей с северным расположением города. •Учить детей рассуждать, строить простейшие умозаключения.
<p>Знакомство с северным оленем</p> <ul style="list-style-type: none"> •Расширить представления детей о животных, встречающихся на Севере. •Выделить особенности внешнего вида животных (количество конечностей, особенности головы и т.д.). •Активизировать словарь детей: северный, ветвистые, мох. •
<p>Растительный мир тундры</p> <ul style="list-style-type: none"> •Познакомить детей с растительным миром тундры (лиственница, карликовая береза, кустарник), с характерными особенностями растений. •Активизация словаря: кустарник, карликовая, листопад. •Воспитание бережного отношения к растительному миру Тундры.
<p>Мой родной город!</p> <ul style="list-style-type: none"> •Познакомить детей с родным городом, его достопримечательностями. •Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города.
<p>Цветочная неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> •Познакомить детей с цветами Севера (ромашка, жарки, Иван-чай). •Развивать интерес к северной природе. •Воспитывать любовь к родному краю.
<p>Природу надо беречь!</p> <ul style="list-style-type: none"> •Расширять представление детей о сезонных изменениях в жизни домашних и диких животных и их причинах. •Формировать осознанное, бережное отношение к природе. •Обогащать словарь детей.

2.5. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

В основе взаимодействия семьи и ДООУ лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а социальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность.

Цель ДООУ в работе с семьей: создание единого образовательного пространства развития ребенка «детский сад - семья».

Работа проводится по следующим основным направлениям:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации;
- вовлечение родителей в качестве активных участников в образовательный процесс;
- повышение психолого-педагогической компетентности, правовой и педагогической культуры родителей в вопросах воспитания детей;

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение особенностей физического и психического развития ребенка на разных возрастных этапах;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям;
- знакомство с нормативными документами в области дошкольного образования и защиты прав ребенка

Основные принципы при организации работы с семьями:

- открытость детского сада для семьи, т.е. каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается ребёнок
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- целенаправленность, систематичность, плановость; доброжелательность, открытость, гуманизм
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики семьи

Методы изучения семьи

- Анкетирование и интервьюирование родителей с целью:
 - изучения индивидуальных особенностей ребенка и его семьи - в адаптационный период;
 - изучения возможностей родителей участвовать в различных формах совместной работы с ДООУ в образовательном процессе - начало года;
 - оценка деятельности ДООУ, изучение запросов на образовательные услуги - конец года;
 - оценка деятельности педагога и детей по результатам просмотренных занятий - октябрь, апрель; и др.
- Наблюдение за ребенком;
- Беседа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в тундру, по городу; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, в городе.

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, у водоема, в тундре и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов.

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы.

Формы работы с родителями

Форма работы	Время проведения						Место проведения	Количество участников			Состав участников			Деятельность участников			Задачи взаимодействия		Характер взаимодействия			
	ежедневно	еженедельно	ежемесячно	3 – 4 раза в год	1 – 2 раза в год	по необходимости		ДОУ	вне ДОУ	индивидуальная	подгрупповая	коллективная	«педагоги – родители»	педагоги – родители –	«педагоги – родители –	познавательная	трудовая	досуговая	педагогическое	включение в деятельность	непосредственный	опосредованный
Родительское собрание				+			+			+		+		+				+	+	+		
Конференция						+	+			+		+		+				+		+		
Беседа	+	+				+	+		+	+	+	+		+				+	+	+		
Тематические консультации				+		+	+		+	+	+	+		+	+			+		+		
Семинары, практикумы						+	+		+	+	+			+	+			+	+	+		
Записки	+	+				+	+		+		+			+					+			+
Дневники		+					+	+	+		+			+					+			+

Информационный листок, объявления						+	+		+										+		+			
Информационный стенд, папки			+				+	+											+			+		
Информационная корзина или родительская почта			+					+												+		+		
Газета			+	+				+					+	+	+					+	+		+	
Тематическое, творческие выставки, вернисажи					+			+	+			+	+								+		+	
Портфолио семьи			+	+				+					+		+	+					+		+	
Конкурсы творческих семейных работ					+	+			+				+		+	+						+		+
Буклеты			+				+	+					+								+	+		+
Дни открытых дверей						+			+	+			+								+	+	+	+

Дни Здоровья				+			+				+		+		+		+	+	+	+	
Совместные викторины, соревнования				+	+		+	+	+	+	+		+		+		+	+	+		
Досуги, праздники, развлечения				+			+	+			+		+		+		+		+	+	
Экскурсии						+		+			+		+						+	+	
Родительский клуб «Ключи семейного счастья»							+				+	+	+		+	+		+		+	
Круглый стол «Вы спрашивали – мы ответчаем»							+	+	+				+		+	+		+		+	
Библиотека		+					+	+			+		+				+	+	+		
Визиты в группу							+	+		+			+		+	+	+		+	+	
Сайт МБДОУ			+						+					+	+			+	+	+	+

Служба профилактики

В дошкольном учреждении создана и функционирует Служба профилактики, задачами которой являются:

- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
- выявление и учет семей, находящиеся на ранней стадии неблагополучия;
- проведение профилактической работы с семьями, находящимися на ранней стадии неблагополучия, где родители (законные представители) не выполняют свои обязанности по воспитанию и обучению детей;
- индивидуальная педагогическая, психологическая, социальная поддержка семей, находящихся на ранней стадии неблагополучия, на средней стадии неблагополучия, в социально-опасном положении.
- повышение ответственности родителей, и активизация роли семьи в воспитании ребенка;
- урегулирование конфликтных ситуаций, возникающих между участниками образовательного процесса

Работа Службы профилактики планируется на учебный год. Заседания проводятся с периодичностью один раз в месяц в течение учебного года, при необходимости и в экстренных ситуациях могут назначаться вне очереди.

Деятельность Службы профилактики ведется в тесном контакте с правоохранительными органами, Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы», администрациями предприятий по месту работы родителей, заинтересованными общественными организациями.

Основанием для постановки на профилактический учёт ДОУ семьи и проведения индивидуальной профилактической работы является:

а) нахождение семьи в нестабильной социальной, психологической обстановке, вследствие которой семья может оказаться в социально опасном положении (Например: оставление ребенка без попечения родителей после окончания работы ДОУ; употребление родителями наркотических/психотропных веществ, алкогольной и спиртосодержащей продукции и т.д.).

б) нахождение семьи в трудной жизненной ситуации: когда проблемы, существующие в семье, объективно нарушают жизнедеятельность их членов (инвалидность, отсутствие определенного места жительства, конфликты в семье, отсутствие каких-либо документов, малообеспеченность, безработица) и не могут быть преодолены самостоятельно;

в) нахождение семьи в социально опасном положении: когда родители или законные представители не исполняют своих обязанностей по воспитанию, обучению и (или) содержанию своих несовершеннолетних детей, отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними. Данные семьи ставятся на учет по постановлению КДНиЗП, разрабатывается комплексная межведомственная программа реабилитации семьи с участием всех необходимых. Постановка семьи на учёт осуществляется решением Службы профилактики на основании представления по материалам, собранным воспитателями, педагогом-психологом, старшей медицинской сестрой. При постановке (снятии) семьи на учет в МБДОУ на заседание Службы профилактики приглашаются родители (законные представители) ребенка.

В отношении семей, поставленных на учет, разрабатываются индивидуальные программы реабилитации (далее – ИПР) (за исключением семей, находящихся в социально опасном положении, для которых по постановлению КДНиЗП разработана комплексная межведомственная программа реабилитации).

Семьи, состоящие на учёте, ежемесячно обсуждаются на заседании Службы профилактики (результаты работы, постановка новых задач, принятие решений). Выписки из протокола заседания вкладываются в личное профилактическое дело семьи.

Для обеспечения качественной и системной работы Службы в каждой группе оформляются социальные паспорта на всех воспитанников дошкольного учреждения, информация о семьях заносится в электронный банк данных.

Отчет о результатах деятельности Службы профилактики заслушивается на итоговом педагогическом совете.

2.6. Организация взаимодействия с социумом

ДОУ занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Норильска и активно взаимодействует с социумом.

В ближайшем окружении ДОУ находятся МБДОУ №78 «Василек», МБОУ «Лицей № 3».

ДОУ находится на окраине города Норильска, в отдалении от культурных центров города, поэтому ДОУ постоянно расширяет образовательное пространство и максимально задействует имеющиеся возможности для повышения качества образовательных услуг. Ежегодно заключается договор о сотрудничестве, составляется план совместных мероприятий.

Партнерские взаимоотношения ДОУ выстраивает с учреждениями культуры и образования на принципах добровольности, демократичности и сотрудничества.

Взаимодействие с социальными партнерами осуществляется на основе перспективных планов о сотрудничестве по различным направлениям образовательной деятельности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных мероприятий ДОУ

При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Комплексно-тематическое планирование представлено в (Приложении 2)

Исходя из годового календарно-тематического плана, педагоги планируют воспитательно-образовательный процесс в каждой возрастной группе на день.

Структура планирования воспитательно-образовательного процесса (на день)

Перед планом в начале каждого месяца выносятся: 1. Комплексы утренней гимнастики; 2. Физкультурные занятия (2 младшие, средние группы); 3. Самообслуживание (задачи на месяц); 4. КГН (задачи на месяц)

Форма плана

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (РППС)	Взаимодействие с семьей
В режимных моментах	Образовательная деятельность		
Прогулка (в соответствии со структурой и учетом отмены прогулки) Индивидуальная работа Труд Чтение художественной литературы	Утренний сбор Итоговый сбор Индивидуальная работа Образовательная деятельность	В СООТВЕТСТВИИ С ТЕМАТИКОЙ ПРОЕКТА Дидактический материал вносимый педагогом для самостоятельной деятельности детей <u>Сюжетно-ролевая игра ежедневно!!!</u>	В СООТВЕТСТВИИ С ТЕМАТИКОЙ ПРОЕКТА
В каждом виде планируемой деятельности обязательно прописывается цель			

Формы планирования взаимодействия с родителями	Формы планирования РППС
Информационные листки Задания по тематике проекта Беседы, консультации Совместные праздники, досуги, задания по подготовке к праздникам Родительские собрания Работа с родительским комитетом Информация текущая Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков Портфолио Задания для участия в конкурсах	Самостоят. худож. деятельность, Творческие задания; Дежурство; Ведение календаря природы, Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества, Опыты, Постройки для сюжетных игр, Атрибуты к играм, Атрибуты для выполнения трудовых поручений, Игры для самостоятельной деятельности, Материалы и инструменты для творчества (краски, бумага – разного цвета, формата, фактуры, природный и бросовый материал, кисти), Физкультурное оборудование, Конструкторы, Художественная и справочная литература, картины, иллюстрации, книги, карты, схемы и другой дидактический материал вносимый педагогом для самостоятельной деятельности детей

Объем образовательной нагрузки (непосредственно образовательной деятельности или образовательной (обучающей) работы, основанной на самоопределении ребенка или предложениях взрослого) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания Программы в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется расписанием образовательной деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим.

3.2. Организация режима дня детей в ДОУ

В каждой возрастной группе организован соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Режим работы МБДОУ установлен исходя из потребности семьи и является следующим:

- рабочая неделя - пятидневная;
- длительность работы детского сада - 12 часов;
- ежедневный график работы МБДОУ с 7.00 до 19.00 часов.

Режим дня составлен с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ФГОС дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года (теплый, холодный период).

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

На взаимодействие с семьями воспитанников в режиме дня отведено определенное время: утром, при приеме детей в детский сад и вечером, когда дети уходят домой (1 час в день).

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

3.3. Кадровое обеспечение программы

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический

работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников, реализующих Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории.

Воспитатель: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Профессиональные обязанности педагогов, реализующих Программу

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОУ обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности; формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в группе.

Профессиональное развитие педагогических работников, реализующих Программу

Педагогические работники ДОУ обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных

образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- 1). Требованиям, определяемым санитарно–эпидемиологическими правилами и нормативами
- 2). Требованиям, определяемым пожарной безопасности
- 3). Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей
- 4). Требованиям к оснащённости развивающей предметно-пространственной средой
- 5). Требованиям к материально-техническому обеспечению программы (наличие учебно-методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов)).

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповое помещение	Организация и проведение образовательного процесса с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	Центры активности, в которых размещен познавательный и игровой материал в соответствии с возрастом детей: центр сюжетно-ролевых (драматических) игр; центр театральной деятельности; познавательный центр (математика, сенсорика, логика); центр книги; речевой центр (граммота); центр природы и экспериментирования; центр изобразительной деятельности; центр конструирования и ориентировки в пространстве; физкультурный центр; уголок уединения; открытая площадка для группового сбора
Спальня	Дневной сон	Спальная мебель
Приемная	Самообслуживание Информационно-просветительская работа с родителями	- Шкафчики для одежды - Скамейки - Стеллаж для игрушек, используемых на прогулке или коробки - Выставка достижений детей в разных областях. - Фотоальбомы о жизни в группе. - Мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы. - Информационный стенд для родителей (рекомендации, информация, памятки и т.д.)
Физкультурный зал	Функциональное помещение для проведения утренних и вечерних гимнастик, физкультурных занятий, спортивных секций и кружков, развлечений, спортивных праздников.	- Традиционные пособия: гимнастическая стенка, канаты, веревочные лестницы, мячи, гимнастические палки, обручи, велосипеды, самокаты и т.д.; - Спортивно-игровое оборудование: мягкие модули, гимнастические батуты, надувной батут; - Физкультурно-оздоровительное оборудование: сухие бассейны с цветными шариками, мячи – прыгуны, массажные мячи, гимнастическая дорожка, дорожка для профилактики плоскостопия; - Нестандартное физкультурное и спортивно-игровое оборудование
Музыкальный зал	Организация утренних и вечерних гимнастик, музыкальных занятий,	- Методическая литература по музыкальному воспитанию - Сборники нот

	<p>праздников, спектаклей, тематических мероприятий, досугов, общих родительских собраний</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала - Музыкальный центр - Фортепиано - Радиомикрофоны - Флайеры - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Синтезатор - Подборка дисков с музыкальными произведениями - Дидактические музыкальные игры, пособия - Стулья детские хохлома - Стулья взрослые, мягкие
--	---	---

3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- соответствие общеобразовательной программе ДОО;
- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

Требования к предметному содержанию

Элементы РППС (игрушки, оборудование и другие материалы):	
<i>не должны</i>	<i>должны</i>
<ul style="list-style-type: none"> • провоцировать ребенка на агрессивные действия; • вызывать у него проявление жестокости по отношению к персонажам игры, в роли которых могут выступать играющие партнеры (сверстники, взрослые); • провоцировать игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; • вызывать у ребенка нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки его возрастной компетенции; 	<ul style="list-style-type: none"> • быть полифункциональными. Это качество должно давать возможность ребенку гибко использовать элементы РППС в соответствии со своим замыслом, сюжетом игры, в разных функциях; • должны применяться в совместной деятельности. Наличие этого качества говорит о том, что все игровые средства могут быть использованы в коллективных играх (в том числе и с участием взрослого), а также при инициировании совместных действий;

<ul style="list-style-type: none"> • провоцировать ребенка на пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> • иметь дидактическую ценность. Это качество указывает на то, что игровые средства РППС могут использоваться как средство обучения ребенка; • иметь эстетическую ценность. Наличие такого качества подтверждает, что игровые средства РППС могут являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусств
---	---

Один из центральных приемов по организации образовательной среды - это разделение пространства.

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности. В каждой возрастной группе предусмотрены следующие центры активности:

- игровой центр
- центр театральной деятельности
- познавательный центр
- центр книги
- речевой центр (грамота)
- центр природы и экспериментирования
- центр изобразительной деятельности
- центр строительства и конструирования
- физкультурный центр
- уголок уединения
- открытая площадка для группового сбора

Центры активности открыты ежедневно, материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей.

То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда.

Для мобильности пространства РППС используется разделение на зоны при помощи различных элементов. Для этого используются не крупные передвижные ширмы или стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и пр.

Для достижения максимальной реакции ребенка на предметное содержание развивающей предметно-пространственной среды предусмотрена обязательная смена игрушек, оборудования и прочих материалов. При ограниченных возможностях замены элементов РППС возможно менять местоположение.

3.4.2. Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения

Для работы с детьми дошкольного возраста нами используется методические рекомендации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой для детей от 1,5 до 3 лет, - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. - М.: Просвещение, 1992. • Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться: Книга для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1983. <p>Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. - М.: Просвещение, 1983.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Куцакова Л.Ю. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программ.-метод. пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. • Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М.: 2002. • Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Плакаты большого формата • Цвет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Форма. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Формирование целостной картины мира • Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002. • Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Наглядно-дидактические пособия: • Серия «Мир в картинках» (предметный мир) • Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Музыкальные инструменты. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Офисная техника и оборудование. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Посуда. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Спортивный инвентарь. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Школьные принадлежности. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Серия «Мир в картинках» (мир природы) • Арктика и Антарктика. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Домашние животные. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Животные - домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Животные жарких стран. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Животные средней полосы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Космос. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Морские обитатели. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Насекомые. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	<ul style="list-style-type: none"> • Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Рептилии и амфибии. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Собаки - друзья и помощники. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Цветы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Ягоды лесные. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Ягоды садовые, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Серия «Рассказы по картинкам» • Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Курочка Ряба. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Теремок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зимние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Летние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Распорядок дня. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Защитники Отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Мой дом. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • В деревне. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, • Плакаты большого формата • Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Книга сказок для чтения в детском саду. - М.: Планета детства, 2000. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Парамонова Л. Детское творческое конструирование. - М.: Карапуз, 1999. • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. - М., 2004. • Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. - М.: Просвещение 2002. • Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. • Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. Синтез: Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. - М.: «Виоланта», 1999.

	<ul style="list-style-type: none"> • Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В.А. Петрова). - М.: ГДРЗ, 1995. • Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. - М.: Центр «Гармония», 1993. • Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. - М.: Виоланта, 1998. • Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. Музыка. Учебно-наглядное пособие «Музыка». - М.: АСТ, 1998. • Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981. • Горшкова Е.В. От жеста к танцу / Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. - М.: «Гном и Д», 2002. • Горшкова Е.В. От жеста к танцу / Словарь пантомимических и танцевальных движений. - М.: «Гном и Д», 2002. • Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: ВАКО, 2004. • Детский сад - будни и праздники / Методическое пособие / Доронова Т.Н., Рыжова Н.А. - М.: Линка-пресс, 2006. • Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Танцы в детском саду. - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2004. • Зарецкая Н. Танцы в детском саду. - М.: АЙРИС ПРЕСС, 2003. • Календарные и народные праздники в детском саду. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2001. • Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. • Маханева М. Театрализованные занятия в детском саду. - М., 2001. • Морева Н.А. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. - М.: Просвещение, 2004. • Макарова Н.Ш. Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. - СПб.: Детство-пресс, 2009. • Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. - М.: Просвещение, 1991. • Радынова О.П. Музыкальное развитие детей в двух частях. - М.: «Владос», 1997. • Радынова О. Музыкальные инструменты и игрушки. - М.: «Владос», 1997. • Светличная Л.В. Сказка о музыке. Обучение нотной грамоте в детском саду и начальной школе. - М.: «Сфера», 2003. • Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. • У наших ворот всегда хоровод. - СПб, 1994. • Учите детей петь для детей 5-6 лет. - М.: Просвещение, 1987. • Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. - М.: Совершенство, 1999. • Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004. • Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Методика «Обучение плаванию в детском саду». - М.: Просвещение, 1991. • Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет. Программа «Играйте на здоровье» и технология ее применения в ДОУ. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004. • Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: ВАКО, 2005. • Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн.

- для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1992.
- Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. - М.: Айрисс-пресс, 2005.
 - Бочарова Н.И. Физическая культура в детском саду. Программно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2007.
 - Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
 - Голицын Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004.
 - Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова - М.: Мозаика-синтез, 2000.
 - Диагностика плавательных умений и навыков у дошкольников Норильска. - Норильск, 2008.
 - Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкол. образоват. учреждений / О.В. Козырева. - М.: Просвещение, 2007.
 - Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. - М.: Просвещение, 2003.
 - Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. - М.: Скрипторий, 2004.
 - Осокина Т.И., Чунтонова В.А. Физическое воспитание детей на Севере. - М.: Просвещение, 1981.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). - М.: Владос, 2002.
 - Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2002.
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
 - Раз, два, три, пльви...: Метод. пособие для дошкол. образоват. учреждений / [Рыбак М.В., Глушкова Г.В., Поташова Г.Н.]. - М.: Обруч, 2010.
 - Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность - источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
 - Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть. Методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
 - Мониторинг физической и плавательной подготовленности дошкольников: Практическое пособие / Авт.-сост. Мизина Л.Н., Коваль Е.М., Ромуз Т.Н., Макарова Е.В., Шахова Т.В., Горбунова О.В., Осокина Е.В., Зубкова Т.А., Свечникова Л.А., Колядинцева Ю.М., Андрусенко В.Г. / Под ред. Сабельфельд Н.П., Вершанской В.Г. - Норильск: Изд. КГБОУ ДПО «Норильский институт повышения квалификации», 2008.
 - Сочеванова Е.А. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
 - Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. - М.: Новая школа, 1994.
 - Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
 - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 2-4 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2006 .

- Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Часть 1. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008.
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. -М.: Академия, 2001.
- Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. - М.: Владос, 1999.
- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение, 2003.
- Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника: Кн. для воспитателей дет. сада / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак - М.: Просвещение, 2003.
- Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. - М.: Владос, 1999.
- Зайцев Г. Уроки Айболита. Расту здоровым. - СПб.: Акцидент, 1995.
- Зайцев Г. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Детство-пресс, 2000.
- Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. - М.: Линка-пресс, 2000.
- Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. - М.: Эксмо, 1995.
- Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Все обо всем. Мое тело. - М.: Планета детства, Астель, АСТ, 2000.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. - М.: Аркти, 1997.
- Вопросы и ответы для любознательных. - М.: Махаон, 1998.
- Голицынов Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
- Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. Учеб. пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2006.
- Егоров Б.Б., Малова Г.П. Развивающая педагогика оздоровления: Как начать эксперимент? Методические рекомендации. - М., 2003.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная пресса, 2006.
- Игры, которые лечат. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. - М; ТЦ Сфера, 2009.
- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. - М.: linka- press, 1993.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Ослабленный ребенок: развитие и оздоровление: Монография. - М.: Институт ДО и СВ РАО, 2003.
- Оздоровление и развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста. Материалы итогового семинара Московской городской экспериментальной площадки по теме: «Организация оздоровительно-воспитательной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста» / Под ред. Б.Б. Егорова - М.: ИДОСВ РАО, 2004.
- Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджановой. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Прокофьева С.Л. и др. Румяные щеки / Прокофьева С.Л., Сапгир Г.В., Гришин В.Г. - Изд. 3-е. - М.: Физкультура и спорт, 1989.
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. - М.: Олма-Пресс, 2000.
- Растем здоровыми. Доскин В.А., Л.Г. Голубева. - М.: Просвещение, 2002.
- Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. - М.: МДО, 1999.
- Соковня И. Неболейка (Быть здоровыми хотим). - М.: Просвещение,

2005.

- Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет / Художник Е.А. Афоничева. -Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2003.
- Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников / И.М. Новикова. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Чупахуа И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. - М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2006.