

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ ГОРОД НОРИЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 73
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД «ВЕСЕЛЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ»**

*663300, Россия, Красноярский край, г. Норильск, ул. Комсомольская, д. 21, ☎ (3919) 46 72 97
факс (3919) 46 72 97, e-mail: mdou73@norcom.ru*

ПРИНЯТА

решением педагогического совета МБДОУ
«Детский сад № 73 «Веселые человечки»
(протокол от «31» августа 2021 № 1)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ПОДГОТВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

(6 – 7 лет)

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов
	Введение
1	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3	Значимые для разработки Программы характеристики
2	Содержательный раздел
2.1.	Возрастные особенности развития
2.2.	Содержание образовательной деятельности в образовательных областях
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие
2.2.2	Познавательное развитие
2.2.3	Речевое развитие
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие
2.2.5	Физическое развитие
2.3	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.5.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений
2.5.1.	Специфика географических, национальных, социокультурных условий
2.6.	Организация взаимодействия с семьями воспитанников
2.7.	Организация взаимодействия с социумом
3	Организационный раздел
3.1	Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных мероприятий ДОУ
3.2	Организация режима дня детей в ДОУ
3.3	Кадровое обеспечение Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.4.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.4.2.	Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая образовательная программа (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса с детьми дошкольного возраста от 2 до 3 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении № 73 «Центр развития ребенка – Детский сад «Веселые человечки».

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273 «Об образовании» от 29.12.2012 г.
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).
- Действующим СанПиН 2.4.3068-20
- Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка от 20.11.1989 года.
- Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется на русском языке.

Главными участниками реализации Программы являются: дети, родители, педагоги.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.1. Цели Программы:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях Крайнего Севера, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10. формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком этапов раннего и дошкольного детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены:

1. Концепция самооценности дошкольного периода развития, разработанная А.В. Запорожцем, согласно которой основной путь развития ребенка - это амплификация, т.е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику.

2. Теория деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониним, В.В. Давыдовым и др., согласно которой развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей.

3. Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка.

4. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая, прежде всего, определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и

другие виды игры).

- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная (овладение основными движениями).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима – в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -55° С, средняя температура летом +10° С, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с);
- состав флоры и фауны;
- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики

В Программе учтены и социокультурные особенности Норильска. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтёры).

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

Социальный статус семей воспитанников

Госслужащие		Служащие		Технический персонал		Рабочие		Безработные		Частный бизнес		Неработающие матери	
кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%

При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер).

Для более быстрого и комфортного освоения таких воспитанников в новой языковой среде в воспитательно-образовательном процессе используются разнообразные методы и приемы, формы работы, стимулирующие речевую деятельность детей. Это практические занятия, проектная деятельность, трансляция образцов речи и культуры через различные виды деятельности, создание проблемных ситуаций, в которых ребенку необходимо высказаться (высказать свою просьбу, мнение, суждение и т. д.), игры, загадки, использование опорных схем и картинок в обучении рассказыванию, регулярные беседы с родителями о развитии их ребенка.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Возрастные особенности развития детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их

форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.2. Содержание образовательной деятельности в образовательных областях

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе. Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей

представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в

уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной

деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное

и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании

небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-

трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные

решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество,

фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При организации воспитательно-образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.

6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.

7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

При конструировании воспитательно-образовательного процесса мы опираемся на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Реализация данных подходов осуществляется нами через использование следующих технологий организации воспитательно-образовательного процесса:

«Игровой час». В основе реализация права детей на обучение и развитие в свободной самостоятельной игре. Основные формы педагогических действий – сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

«Групповой сбор». Технология обеспечивает возможность конструктивного, познавательного-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

Более конкретное назначение группового сбора состоит:

- в создании общности детей и взрослых;
- в воспитании уважения и интереса к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям;
- в умении распознавать, определять словом и корректировать эмоциональное состояние своё и других людей, выбирать адекватные стратегии для поддержки друг друга;
- в совершенствовании навыков и культуры общения (умение использовать различные формы приветствий, комплиментов и т. п.);
- в создании эмоционального настроения (позитивного, делового);
- в развитии речи и коммуникативных умений: высказывать суждения, аргументировать свои идеи, отстаивать свою точку зрения;
- выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично, внимательно слушать и проявлять конструктивное отношение к мнению других;
- в развитии способностей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности, то есть, в целом, в развитии у детей ключевых компетентностей.

Технология «Портфолио дошкольника». Портфолио – это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, демонстрация способностей, интересов, склонностей. Основными задачами Портфолио являются:

- создание для каждого воспитанника ситуации переживания успеха;
- поддержка интереса воспитанника к определенному виду деятельности;
- поощрение активности и самостоятельности воспитанника;
- содействие индивидуализации воспитания и образования;
- выявление детей, имеющих способности к определенному виду деятельности, содействие их дальнейшему развитию;
- укрепление взаимодействия с семьей воспитанника, повышение заинтересованности родителей в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с ДОУ

Период формирования Портфолио – с момента зачисления ребенка в ДОУ до выпуска в школу или перевода в другое ДОУ. Наполнение Портфолио содержанием производится воспитателями группы и родителями воспитанника совместно с ребенком в течение учебного года. Портфолио оформляется в соответствии с разделами, определенными структурой Портфолио. Портфолио хранится в свободном доступе для родителей в группе ДОУ в течение всего времени пребывания ребенка.

Педагогические технологии социализации дошкольника. Автор Н.П. Гришаева. Технологии эффективной социализации позволяют сформировать и развить у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, инициативность, самостоятельность, ответственность – качества необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

«Ежедневный рефлексивный круг». Основными задачами данной технологии являются:

- сплочение детского коллектива
- формирование умения слушать и понимать друг друга
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни группы

- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично
- развитие нравственных качеств
- привлечение родителей к жизни ДОУ

Формы непосредственно образовательной деятельности

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Продуктивная	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, рисование, аппликация, лепка
Коммуникативная	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая	Поручения (в том числе подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Музыкально-художественная	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведения, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.)
Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социализация, развитие общения,	Индивидуальная работа Обучение	Занятия Экскурсии Наблюдения	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые,	Экскурсии Наблюдения Чтение

нравственное воспитание	Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Труд Дежурство Наблюдение	Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Досуги Музыкальные досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Театрализованные постановки Творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинг Викторины КВН Моделирование	дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Дежурство	Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Детско-родительские конференции
Ребенок в семье и сообществе				
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	показ объяснение обучение наблюдение напоминание самообслуживание	обучение напоминание беседы рассказывание потешек разыгрывание игровых ситуаций упражнение объяснение наблюдение поручения совместный труд чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых тематические досуги и праздники просмотр видеофильмов продуктивная деятельность экскурсии	рассматривание иллюстраций сюжетно-ролевые игры продуктивная деятельность поручения совместный труд детей творческие задания дежурство ведение календаря природы тематические досуги	беседы личный пример показ напоминание объяснение совместный труд детей и взрослых конкурсы творческие задания выставки
Формирование основ безопасности	Обучение Объяснение Показ Напоминание Личный пример	Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, настольно-печатные)	Беседа Совместные досуги, праздники

	Похвала Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций	Упражнения Тематический досуг Рассказ Творческие задания Дидактическая игра Рассказ-пояснение Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Тренинг Экологические досуги Досуги по ПДД Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Чтение художественной литературы Экскурсии по улицам города Экскурсии в детскую школу ГАИ	Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в уголках по ПДД, уголках природы	Консультативные встречи Выпуск памяток, буклетов, газет Фотовыставки Оформление информационных стендов
--	---	--	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения	Дидактические игры Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Показ Наблюдение Беседа Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Проектная деятельность Конкурсы КВН Проблемно-поисковые ситуации	Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры (дидактические, развивающие) Игры с использованием автодидактических материалов	Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Презентации

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения</p>	<p>Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые ситуации с использованием полифункционального игрового оборудования Показ Наблюдение Беседа Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Проектная деятельность Опыты Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Опыты Игры (дидактические, развивающие)</p>	<p>Опрос Анкетирование Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Домашнее экспериментирование Презентации</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Показ Наблюдение Беседа Экспериментирование Игровые ситуации с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Экскурсии Проектная деятельность Опыты Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Опыты</p>	<p>Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Прогулки Домашнее экспериментирование Презентации</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и</p>	<p>Показ Наблюдение Беседа Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые ситуации с использованием полифункционального</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие) Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Опрос Анкетирование Информационные листы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео</p>

	схем (накрывание на стол, мытье рук, порядок одевания на прогулку и т.п.).	о игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Экскурсии Проектная деятельность Труд Проблемно-поисковые ситуации		Беседа Консультативные встречи Презентации .
Ознакомление с миром природы	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения	Показ Наблюдение Беседа Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игры (дидактические, подвижные) Экскурсии Проектная деятельность Опыты Труд Проблемно-поисковые ситуации Мини-музеи	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность.	Информационные листы Семинары-практикумы Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Прогулки Домашнее экспериментирование Презентации Уход за животными и растениями

Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие речи	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры Пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.	Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевые игры. Тематические досуги.	Коллективный монолог. Игры-драматизации с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры.	Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Досуги, праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

	<p>Фактическая беседа, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p>	<p>Игры-драматизации. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Имитационные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Досуги. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра или работа с фланелеграфом.</p>	<p>Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>	<p>Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей. Консультации логопеда.</p>
--	---	--	---	---

Приобщение к художественной литературе	Беседа Рассказ Чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры	Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии в библиотеку Объяснения Творческие задания Литературные викторины Праздники, досуги Презентации проектов	Игровая деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение библиотек Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Творческие задания
--	--	--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Приобщение к искусству	Рассматривание различных произведений искусства Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Рассматривание интерьера Беседа Обсуждение Игровое упражнение	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Рассматривание различных произведений искусства Проектная деятельность Рассказывание по картинам Тематический досуг Творческие задания Создание коллекций	Самостоятельная деятельность с изобразительным материалом. Наблюдение Рассматривание произведений искусства	Консультации Помощь в подборе развивающего материала Беседа Экскурсии в музеи, на выставки
Изобразительная деятельность	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Рассматривание интерьера Беседа	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занимательная деятельность	Самостоятельная деятельность с изобразительным материалом. Проблемная ситуация Наблюдение Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Украшение личных предметов Игры	Консультации Мастер-класс Практикум Открытые занятия Конкурсы Беседа Участие в коллективной работе Выставки совместных работ Выставки детских работ Экскурсии в музеи, на

	Труд Обсуждение Игровое упражнение	(рисование, аппликация, лепка) Проектная деятельность Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Тематический досуг Творческие задания Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирован ие Создание коллекций Выставки детских работ. Творческие конкурсы.	(дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	выставк и
Конструктивно- модельная деятельность	Наблюдение Рассматривание архитектурных сооружений, зданий Рассматривание интерьера Беседа Труд Обсуждение Игровое упражнение	Рассматривание эстетически привлекательных объектов (здания, музеи, сооружения, мосты, башни и т.д.) Занимательная деятельность (конструирование из различных видов конструктора) Проектная деятельность Обыгрывание построек Коллективная работа Тематический досуг Творческие задания Изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала Строительство построек для обыгрывания Экспериментирован ие Творческие конкурсы.	Самостоятельная деятельность с различным строительным материалом. Наблюдение Экспериментирован ие со строительными материалами Украшение построек Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) Обыгрывание построек Рассматривание эстетически привлекательных объектов (здания, музеи, сооружения, мосты, башни и т.д.)	Консультации Мастер-класс Практикум Открытые занятия Конкурсы Беседа Совместные постройки Совместное конструктивное творчество Экскурсии в музеи, на выставки
Музыкальная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно- ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении	Музыкальные занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Беседы с детьми о музыке	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов	Консультации Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей,

		<p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - на физкультурных занятиях - на занятиях познавательного и эстетического цикла <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце.</p>	<p>для театрализованной деятельности.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании.</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления)</p> <p>Открытые музыкальные занятия</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p> <p>Общение на сайте.</p> <p>Участие в танцевальных и вокальных конкурсах.</p>
--	--	--	---	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Утренняя и вечерняя гимнастика.</p> <p>Закаливание.</p> <p>Прием пищи.</p> <p>Прогулка.</p> <p>Сон.</p> <p>Воздушные и водные процедуры.</p> <p>Физкультминутки.</p>	<p>Беседы о личной гигиене в детском саду и дома, об устройстве и функционировании человеческого организма.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Игровые ситуации и упражнения.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Моделирование ситуаций: «Какие опасности подстерегают человека»</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Поликлиника».</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Самостоятельное рассматривание иллюстраций, плакатов «Мой организм», «Строение тела человека», «Утренняя гимнастика» и т.п.</p>	<p>Открытые просмотры режимных моментов, закаливания.</p> <p>Встречи с медицинским персоналом, узкими специалистами.</p> <p>Родительское собрание.</p> <p>Консультативные встречи.</p>

	<p>Точечный массаж. Прием детей на свежем воздухе (летом). Выполнение всех форм двигательного режима.</p>	<p>при несоблюдении правил личной гигиены). День здоровья. Оздоровительные досуги. Прогулка (индивидуальная работа с ЧБ детьми). Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций, плакатов. Составление коллективных рассказов: «Мой режим дня», «Мой организм», «Зачем мы спим»</p>	<p>Гигиенические процедуры.</p>	<p>Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Общение на сайте детского сада. Выпуск памяток, буклетов, газет. Фотовыставки.</p>
<p>Основные виды движений</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - аэробика. Игровые упражнения. Подражательные движения. Подвижная игра большой и малой подвижности. Игры-эстафеты. Проблемная ситуация. Оздоровительный бег. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - классическая, - аэробика; - гимнастика пробуждения.</p>	<p>Физкультурные занятия: - игровые; - сюжетные; - тематические (с одним видом физических упражнений); - комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования); - контрольно-диагностические; - учебно-тренирующие; - сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек). Оздоровительный бег. Физкультурные досуги. Спортивные праздники. Соревнования. Дни здоровья. Физкультурные минутки на занятиях. Ритмическая гимнастика. Динамические паузы. Спортивные игры: - городки;</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе: - подвижные и спортивные игры; - физические упражнения; - подражательные движения; - упражнения с атрибутами и спортивным инвентарем. Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта.</p>	<p>Совместные с детьми: - физкультурные досуги и праздники; - кроссовые пробеги; - физкультурные занятия. Беседа. Анкетирование. Открытые просмотры. День открытых дверей. Встречи по заявкам. Родительское собрание. Консультативные встречи. Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Общение на сайте детского сада. Выпуск памяток, буклетов, газет. Фотовыставки.</p>

	<p>Физкультурные упражнения. Динамический час.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - элементы баскетбола; - бадминтон; - элементы футбола; - элементы хоккея; - элементы настольного тенниса. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - катание на санках; - ходьба и игры на лыжах; - катание на велосипеде и самокате, игры на велосипеде; - плавание и элементы гидроаэробики, игры на воде. <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с бегом; - с прыжками; - с лазаньем и ползанием; - с метанием. <p>Эстафеты. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок. Игры и упражнения под музыку. Народные игры Упражнения на тренажерах. Игровые беседы с элементами движений.</p>		
<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - аэробика. <p>Игровые упражнения. Подражательные движения. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения.</p>	<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые; - сюжетные; - тематические (с одним видом физических упражнений); - комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования); - контрольно-диагностические; - учебно-тренирующие; - сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек). <p>Физкультурные минутки на занятиях.</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физические упражнения; - подражательные движения; - упражнения с атрибутами и спортивным инвентарем. <p>Рассматривание рисунков с изображением детей, занимающихся физкультурой</p>	<p>Совместные с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия. <p>Анкетирование. Открытые просмотры. Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Общение на сайте детского сада. Выпуск памяток, буклетов, газет.</p>

	<p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная; - классическая, - аэробика; - гимнастика пробуждения. <p>Физкультурные упражнения. Динамический час.</p>	<p>Ритмическая гимнастика. Динамические паузы. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок. Игры и упражнения под музыку. Упражнения на тренажерах.</p>		
Спортивные упражнения	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Игры-эстафеты. Занятия по физическому воспитанию на улице. Физкультурные упражнения. Динамический час.</p>	<p>Физкультурные занятия Физкультурные досуги. Спортивные праздники. Соревнования. Спортивные игры: <ul style="list-style-type: none"> - городки; - элементы баскетбола; - бадминтон; - элементы футбола; - элементы хоккея; - элементы настольного тенниса. Спортивные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - катание на санках; - ходьба и игры на лыжах; - катание на велосипеде и самокате, игры на велосипеде; - плавание и элементы гидроаэробики, игры на воде. </p>	<p>Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры; - атрибутами и спортивным инвентарем. Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта.</p>	<p>Совместные с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги и праздники; Открытые просмотры. Родительский клуб «Здоровая семья». Выставка литературы о ЗОЖ. Выпуск памяток, буклетов, газет. Фотовыставки.</p>
Подвижные игры	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Подвижная игра большой и малой подвижности. Игры-эстафеты. Занятия по физическому воспитанию на улице.</p>	<p>Физкультурные занятия: <ul style="list-style-type: none"> - игровые; - сюжетные; - тематические (с одним видом физических упражнений); - комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования); - контрольно-диагностические; - учебно-тренирующие; </p>	<p>Самостоятельная двигательная активность на прогулке и в группе: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры; Рассматривание иллюстраций, рисунки с изображением детей, играющих в различные подвижные игры</p>	<p>Совместные с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги и праздники; День открытых дверей. Консультативные встречи. Общение на сайте детского сада. Фотовыставки.</p>

	Динамический час.	сюжетные Физкультурные досуги. Спортивные праздники. Подвижные игры: - с бегом; - с прыжками; - с лазаньем и ползанием; - с метанием. Народные игры		
--	-------------------	--	--	--

2.5. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

2.5.1. Специфика географических, национальных, социокультурных условий

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Так же в Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима - в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;

- длительность светового дня (наличие полярной ночи - 45 суток - дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня - 68 суток);

- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -55°C , средняя температура летом $+10^{\circ}\text{C}$, жесткость погоды за счет сильных ветров до 30 м/с);

- состав флоры и фауны;

- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

В целом условия г. Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при:

- организация прогулок в помещениях ДОО в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;

- учет природных особенностей, организации жизнедеятельности народов Таймыра.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края; осуществляет отбор содержания для работы с детьми; составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной,

подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за ее пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учетом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Наиболее целесообразно использовать технологию проектно-тематического обучения. Темы могут быть различными по объему познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Таймыра);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Таймыра;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра.

Содержание для включения в Программу:

- природа Таймыра (географические, климатические особенности);
- животный мир Таймыра (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения;
- растительный мир Таймыра (деревья, кустарники, травы, грибы и др.);
- культура и быт народов Таймыра (быт, национальные праздники, игры);
- произведения устного народного творчества коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Таймыра: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Формы, приемы организации образовательного процесса в рамках реализации регионального компонента

Совместная партнерская деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность. • Продуктивная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - лепка, - рисование, - аппликация. • Чтение художественной литературы (сказки, стихи, поговорки, загадки). • Составление и отгадывание загадок. • Рассказы воспитателя. • Дидактические игры. • Настольно-печатные игры. • Подвижные игры народов Севера. • Создание игровых ситуаций. • Наблюдения. • Инсценировки, драматизация. • Экскурсии. • Посещение музея. • Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). • Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опыты, эксперименты). • Выращивание «огорода на окне». • Посещение зимнего сада «Радуга». • Трудовая деятельность. • Викторины. • Экологические конкурсы. • КВН. • Создание коллекции произведений декоративно-прикладного искусства народов Севера. • Экологические выставки и экспозиции. • Мини-музеи. • Просмотр видео, слайдов, промороликов. • Природоохранные акции. • Праздники, развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение календаря природы. • Игровая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - экологические, - подвижные, - дидактические, - настольно-печатные, - имитационные, - словесные, - сюжетно-ролевые, - игры-путешествия. • Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг. • Продуктивная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - лепка, - рисование, - аппликация. • Познавательно-исследовательская деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - опыты, - эксперименты. • Инсценировки. • Игры-драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения и экологические экскурсии. • Познавательное чтение. • Совместная продуктивная деятельность. • Участие в оформлении газет, фотовыставок, фотоальбомов. • Совместная трудовая деятельность. • Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). • Создание национального (северного) уголка. • Создание коллекции произведений декоративно-прикладного искусства народов Севера. • Посещение музея, выставок. • Просмотр видео. • Участие в природоохранных акциях. • Совместные досуги, праздники, КВН.

Примерное содержание тематических проектов в рамках реализации регионального компонента

<p>Мой город</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления детей о Норильске. • Напомнить детям название улицы, на которой расположен детский сад. • Познакомить детей с северным расположением города. • Учить детей рассуждать, строить простейшие умозаключения.
<p>Знакомство с северным оленем</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления детей о животных, встречающихся на Севере. • Выделить особенности внешнего вида животных (количество конечностей, особенности головы и т.д.). • Активизировать словарь детей: северный, ветвистые, мох.

•
<p style="text-align: center;">Растительный мир тундры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с растительным миром тундры (лиственница, карликовая береза, кустарник), с характерными особенностями растений. • Активизация словаря: кустарник, карликовая, листопад. • Воспитание бережного отношения к растительному миру Тундры.
<p style="text-align: center;">Мой родной город!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с родным городом, его достопримечательностями. • Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города.
<p style="text-align: center;">Цветочная неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с цветами Севера (ромашка, жарки, Иван-чай). • Развивать интерес к северной природе. • Воспитывать любовь к родному краю.
<p style="text-align: center;">Природу надо беречь!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представление детей о сезонных изменениях в жизни домашних и диких животных и их причинах. • Формировать осознанное, бережное отношение к природе. • Обогащать словарь детей.

2.6. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

В основе взаимодействия семьи и ДОО лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а социальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность.

Цель ДОО в работе с семьей: создание единого образовательного пространства развития ребенка «детский сад - семья».

Работа проводится по следующим основным направлениям:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации;
- вовлечение родителей в качестве активных участников в образовательный процесс;
- повышение психолого-педагогической компетентности, правовой и педагогической культуры родителей в вопросах воспитания детей;

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение особенностей физического и психического развития ребенка на разных возрастных этапах;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям;
- знакомство с нормативными документами в области дошкольного образования и защиты прав ребенка

Основные принципы при организации работы с семьями:

- открытость детского сада для семьи, т.е. каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается ребёнок
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

- целенаправленность, систематичность, плановость; доброжелательность, открытость, гуманизм

- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка

- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики семьи

Методы изучения семьи

- Анкетирование и интервьюирование родителей с целью:

- изучения индивидуальных особенностей ребенка и его семьи - в адаптационный период;

- изучения возможностей родителей участвовать в различных формах совместной работы с ДООУ в образовательном процессе - начало года;

- оценка деятельности ДООУ, изучение запросов на образовательные услуги - конец года;

- оценка деятельности педагога и детей по результатам просмотренных занятий - октябрь, апрель; и др.

- Наблюдение за ребенком;

- Беседа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в тундру, по городу; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, в городе.

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, у водоема, в тундре и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

• Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов.

• Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

• Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

• Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

• Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами, музыкально-литературные вечера.

• Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы.

Формы работы с родителями

Форма работы	Время проведения						Место проведения		Количество участников			Состав участников			Деятельность участников			Задачи взаимодействия		Характер взаимодействия		
	ежедневно	еженедельно	ежемесячно	3 – 4 раза в год	1 – 2 раза в год	по необходимости	ДОУ	вне ДОУ	индивидуальная	подгрупповая	коллективная	«педагоги – родители»	педагоги – родители –	«педагоги – родители –	познавательная	трудовая	досуговая	педагогическое	включение в деятельность	непосредственный	опосредованный	
Родительское собрание				+			+					+		+				+	+	+		
Конференция						+	+				+		+		+			+		+		
Беседа	+	+				+	+		+	+	+				+			+	+	+		

Тематическое консультирование				+			+	+		+	+	+	+		+	+			+		+	
Семинары, практикумы							+	+			+	+	+		+	+			+	+	+	
Записки	+	+					+	+		+		+			+					+		+
Дневники		+						+	+	+			+		+					+		+
Информационный листок, объявления							+	+		+		+	+		+					+		+
Информационный стенд, папки			+				+	+			+		+	+		+				+		+
Информационная корзина или родительская почта		+						+	+		+		+		+					+		+
Газета			+	+				+			+	+	+		+					+	+	+
Тематическое, творческие выставки, вернисажи				+				+	+		+		+	+		+	+			+		+

Портфолио семьи			+	+			+		+				+		+	+			+		+
Конкурсы творческих семейных работ				+	+		+		+		+		+		+	+			+		+
Буклеты			+			+	+		+			+			+			+	+		+
Дни открытых дверей					+		+			+	+		+		+		+	+	+	+	
Дни Здоровья				+			+			+		+			+		+	+	+	+	
Совместные викторины, соревнования				+	+		+	+	+	+		+			+		+	+	+		
Досуги, праздники, развлечения				+			+	+		+		+			+		+		+	+	
Экскурсии						+		+		+		+			+				+	+	
Родительский клуб «Ключи семейного счастья»					+		+		+	+	+		+	+			+		+		

Круглый стол «Вы спрашивали – мы отвечаем»						+	+	+				+						+	+			+			+	
Библиотека		+					+	+			+	+							+	+	+					
Визиты в группу							+	+			+			+	+	+	+			+	+					
Сайт МБОУ			+																							

Служба профилактики

В дошкольном учреждении создана и функционирует Служба профилактики, задачами которой являются:

- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
- выявление и учет семей, находящиеся на ранней стадии неблагополучия;
- проведение профилактической работы с семьями, находящимися на ранней стадии неблагополучия, где родители (законные представители) не выполняют свои обязанности по воспитанию и обучению детей;
- индивидуальная педагогическая, психологическая, социальная поддержка семей, находящихся на ранней стадии неблагополучия, на средней стадии неблагополучия, в социально-опасном положении.
- повышение ответственности родителей, и активизация роли семьи в воспитании ребенка;
- урегулирование конфликтных ситуаций, возникающих между участниками образовательного процесса

Работа Службы профилактики планируется на учебный год. Заседания проводятся с периодичностью один раз в месяц в течение учебного года, при необходимости и в экстренных ситуациях могут назначаться вне очереди.

Деятельность Службы профилактики ведется в тесном контакте с правоохранительными органами, Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы», администрациями предприятий по месту работы родителей, заинтересованными общественными организациями.

Основанием для постановки на профилактический учёт ДОУ семьи и проведения индивидуальной профилактической работы является:

- а) нахождение семьи в нестабильной социальной, психологической обстановке, вследствие которой семья может оказаться в социально опасном положении (Например: оставление ребенка без попечения родителей после окончания работы ДОУ; употребление родителями наркотических/психотропных веществ, алкогольной и спиртосодержащей продукции и т.д.).

б) нахождение семьи в трудной жизненной ситуации: когда проблемы, существующие в семье, объективно нарушают жизнедеятельность их членов (инвалидность, отсутствие определенного места жительства, конфликты в семье, отсутствие каких-либо документов, малообеспеченность, безработица) и не могут быть преодолены самостоятельно;

в) нахождение семьи в социально опасном положении: когда родители или законные представители не исполняют своих обязанностей по воспитанию, обучению и (или) содержанию своих несовершеннолетних детей, отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними. Данные семьи ставятся на учет по постановлению КДНиЗП, разрабатывается комплексная межведомственная программа реабилитации семьи с участием всех необходимых. Постановка семьи на учёт осуществляется решением Службы профилактики на основании представления по материалам, собранным воспитателями, педагогом-психологом, старшей медицинской сестрой. При постановке (снятии) семьи на учет в МБДОУ на заседание Службы профилактики приглашаются родители (законные представители) ребенка.

В отношении семей, поставленных на учет, разрабатываются индивидуальные программы реабилитации (далее – ИПР) (за исключением семей, находящихся в социально опасном положении, для которых по постановлению КДНиЗП разработана комплексная межведомственная программа реабилитации).

Семьи, состоящие на учёте, ежемесячно обсуждаются на заседании Службы профилактики (результаты работы, постановка новых задач, принятие решений). Выписки из протокола заседания вкладываются в личное профилактическое дело семьи.

Для обеспечения качественной и системной работы Службы в каждой группе оформляются социальные паспорта на всех воспитанников дошкольного учреждения, информация о семьях заносится в электронный банк данных.

Отчет о результатах деятельности Службы профилактики заслушивается на итоговом педагогическом совете.

2.7. Организация взаимодействия с социумом

ДОУ занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Норильска и активно взаимодействует с социумом.

В ближайшем окружении ДОУ находятся МБДОУ №78 «Василек», МБОУ «Лицей № 3».

ДОУ находится на окраине города Норильска, в отдалении от культурных центров города, поэтому ДОУ постоянно расширяет образовательное пространство и максимально задействует имеющиеся возможности для повышения качества образовательных услуг. Ежегодно заключается договор о сотрудничестве, составляется план совместных мероприятий.

Партнерские взаимоотношения ДОУ выстраивает с учреждениями культуры и образования на принципах добровольности, демократичности и сотрудничества.

Взаимодействие с социальными партнерами осуществляется на основе перспективных планов о сотрудничестве по различным направлениям образовательной деятельности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных мероприятий ДОУ

При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Комплексно-тематическое планирование представлено в (Приложении 2)

Исходя из годового календарно-тематического плана, педагоги планируют воспитательно-образовательный процесс в каждой возрастной группе на день.

Структура планирования воспитательно-образовательного процесса (на день)

Перед планом в начале каждого месяца выносятся: 1. Комплексы утренней гимнастики; 2. Физкультурные занятия (2 младшие, средние группы); 3. Самообслуживание (задачи на месяц); 4. КГН (задачи на месяц)

Форма плана

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей (РППС)	Взаимодействие с семьей
В режимных моментах	Образовательная деятельность	
Прогулка <u>(в соответствии со структурой и учетом отмены прогулки)</u> Индивидуальная работа Труд Чтение художественной литературы	Утренний сбор Итоговый сбор Индивидуальная работа Образовательная деятельность	В СООТВЕТСТВИИ С ТЕМАТИКОЙ ПРОЕКТА Дидактический материал вносимый педагогом для самостоятельной деятельности детей <u>Сюжетно-ролевая игра ежедневно!!!</u>
В каждом виде планируемой деятельности обязательно прописывается цель		

Формы планирования взаимодействия с родителями	Формы планирования РППС
Информационные листки Задания по тематике проекта Беседы, консультации Совместные праздники, досуги, задания по подготовке к праздникам Родительские собрания Работа с родительским комитетом Информация текущая Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков Портфолио Задания для участия в конкурсах	Самостоят. худож. деятельность, Творческие задания; Дежурство; Ведение календаря природы, Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества, Опыты, Постройки для сюжетных игр, Атрибуты к играм, Атрибуты для выполнения трудовых поручений, Игры для самостоятельной деятельности,

	Материалы и инструменты для творчества (краски, бумага – разного цвета, формата, фактуры, природный и бросовый материал, кисти), Физкультурное оборудование, Конструкторы, Художественная и справочная литература, картины, иллюстрации, книги, карты, схемы и другой дидактический материал вносимый педагогом для самостоятельной деятельности детей
--	---

Объем образовательной нагрузки (непосредственно образовательной деятельности или образовательной (обучающей) работы, основанной на самоопределении ребенка или предложениях взрослого) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания Программы в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется расписанием образовательной деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим.

3.2. Организация режима дня детей в ДОУ

В каждой возрастной группе организован соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Режим работы МБДОУ установлен исходя из потребности семьи и является следующим:

- рабочая неделя - пятидневная;
- длительность работы детского сада - 12 часов;
- ежедневный график работы МБДОУ с 7.00 до 19.00 часов.

Режим дня составлен с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ФГОС дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года (теплый, холодный период).

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

На взаимодействие с семьями воспитанников в режиме дня отведено определенное время: утром, при приеме детей в детский сад и вечером, когда дети уходят домой (1 час в день).

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

3.3. Кадровое обеспечение программы

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников, реализующих Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории.

Воспитатель: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Профессиональные обязанности педагогов, реализующих Программу

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОУ обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;

- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности; формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;

- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в группе.

Профессиональное развитие педагогических работников, реализующих Программу

Педагогические работники ДОУ обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;

- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

1). Требованиям, определяемым санитарно–эпидемиологическими правилами и нормативами

2). Требованиям, определяемым пожарной безопасности

3). Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей

4). Требованиям к оснащённости развивающей предметно-пространственной средой

5). Требованиям к материально-техническому обеспечению программы (наличие учебно-методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов).

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповое помещение	Организация и проведение образовательного процесса с учетом возрастных	Центры активности, в которых размещен познавательный и игровой материал в соответствии с возрастом детей: центр сюжетно-ролевых (драматических) игр; центр театральной деятельности;

	возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	познавательный центр (математика, сенсорика, логика); центр книги; речевой центр (грамота); центр природы и экспериментирования; центр изобразительной деятельности; центр конструирования и ориентировки в пространстве; физкультурный центр; уголок уединения; открытая площадка для группового сбора
Спальня	Дневной сон	Спальная мебель
Приемная	Самообслуживание Информационно-просветительская работа с родителями	- Шкафчики для одежды - Скамейки - Стеллаж для игрушек, используемых на прогулке или коробки - Выставка достижений детей в разных областях. - Фотоальбомы о жизни в группе. - Мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы. - Информационный стенд для родителей (рекомендации, информация, памятки и т.д.)
Физкультурный зал	Функциональное помещение для проведения утренних и вечерних гимнастик, физкультурных занятий, спортивных секций и кружков, развлечений, спортивных праздников.	- Традиционные пособия: гимнастическая стенка, канаты, веревочные лестницы, мячи, гимнастические палки, обручи, велосипеды, самокаты и т.д.; - Спортивно-игровое оборудование: мягкие модули, гимнастические батуты, надувной батут; - Физкультурно-оздоровительное оборудование: сухие бассейны с цветными шариками, мячи – прыгуны, массажные мячи, гимнастическая дорожка, дорожка для профилактики плоскостопия; - Нестандартное физкультурное и спортивно-игровое оборудование
Музыкальный зал	Организация утренних и вечерних гимнастик, музыкальных занятий, праздников, спектаклей, тематических мероприятий, досугов, общих родительских собраний	- Методическая литература по музыкальному воспитанию - Сборники нот - Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала - Музыкальный центр - Фортепиано - Радиомикрофоны - Флайеры - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Синтезатор - Подборка дисков с музыкальными произведениями - Дидактические музыкальные игры, пособия - Стулья детские хохлома - Стулья взрослые, мягкие

3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- соответствие общеобразовательной программе ДОО;
- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

Требования к предметному содержанию

Элементы РППС (игрушки, оборудование и другие материалы):	
<i>не должны</i>	<i>должны</i>
<ul style="list-style-type: none"> • провоцировать ребенка на агрессивные действия; • вызывать у него проявление жестокости по отношению к персонажам игры, в роли которых могут выступать играющие партнеры (сверстники, взрослые); • провоцировать игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; • вызывать у ребенка нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки его возрастной компетенции; • провоцировать ребенка на пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> • быть полифункциональными. Это качество должно давать возможность ребенку гибко использовать элементы РППС в соответствии со своим замыслом, сюжетом игры, в разных функциях; • должны применяться в совместной деятельности. Наличие этого качества говорит о том, что все игровые средства могут быть использованы в коллективных играх (в том числе и с участием взрослого), а также при инициировании совместных действий; • иметь дидактическую ценность. Это качество указывает на то, что игровые средства РППС могут использоваться как средство обучения ребенка; • иметь эстетическую ценность. Наличие такого качества подтверждает, что игровые средства РППС могут являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусств

Один из центральных приемов по организации образовательной среды - это разделение пространства.

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности. В каждой возрастной группе предусмотрены следующие центры активности:

- игровой центр
- центр театральной деятельности
- познавательный центр
- центр книги
- речевой центр (грамота)
- центр природы и экспериментирования
- центр изобразительной деятельности
- центр строительства и конструирования
- физкультурный центр
- уголок уединения
- открытая площадка для группового сбора

Центры активности открыты ежедневно, материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей.

То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда.

Для мобильности пространства РППС используется разделение на зоны при помощи различных элементов. Для этого используются не крупные передвижные ширмы или стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и пр.

Для достижения максимальной реакции ребенка на предметное содержание развивающей предметно-пространственной среды предусмотрена обязательная смена игрушек, оборудования и прочих материалов. При ограниченных возможностях замены элементов РППС возможно менять местоположение.

3.4.2. Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения

Для работы с детьми дошкольного возраста нами используется методические рекомендации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой для детей от 1,5 до 3 лет, - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. - М.: Просвещение, 1992. • Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться: Книга для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1983. <p>Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. - М.: Просвещение, 1983.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Куцакова Л.Ю. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программ.-метод. пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. • Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М.: 2002. • Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Плакаты большого формата • Цвет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Форма. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Формирование целостной картины мира • Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002. • Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных

	<p>экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактические пособия: • Серия «Мир в картинках» (предметный мир) • Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Музыкальные инструменты. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Офисная техника и оборудование. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Посуда. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Спортивный инвентарь. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Школьные принадлежности. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Серия «Мир в картинках» (мир природы) • Арктика и Антарктика. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Домашние животные. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Животные - домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Животные жарких стран.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Животные средней полосы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Космос. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Морские обитатели. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Насекомые. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Рептилии и амфибии. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Собаки - друзья и помощники. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Цветы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Ягоды лесные. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Ягоды садовые, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Серия «Рассказы по картинкам» • Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Курочка Ряба. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Теремок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зимние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Летние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Распорядок дня. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Защитники Отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Мой дом. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • В деревне. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, • Плакаты большого формата • Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Книга сказок для чтения в детском саду. - М.: Планета детства, 2000.

	<ul style="list-style-type: none"> • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Парамонова Л. Детское творческое конструирование. - М.: Карпуз, 1999. • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. - М., 2004. • Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. - М.: Просвещение 2002. • Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. • Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. Синтез: Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. - М.: «Виоланта», 1999. • Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В.А. Петрова). - М.: ГДРЗ, 1995. • Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. - М.: Центр «Гармония», 1993. • Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. - М.: Виоланта, 1998. • Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. Музыка. Учебно-наглядное пособие «Музыка». - М.: АСТ, 1998. • Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981. • Горшкова Е.В. От жеста к танцу / Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. - М.: «Гном и Д», 2002. • Горшкова Е.В. От жеста к танцу / Словарь пантомимических и танцевальных движений. - М.: «Гном и Д», 2002. • Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: ВАКО, 2004. • Детский сад - будни и праздники / Методическое пособие / Доронова Т.Н., Рыжова Н.А. - М.: Линка-пресс, 2006. • Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Танцы в детском саду. - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2004. • Зарецкая Н. Танцы в детском саду. - М.: АЙРИС ПРЕСС, 2003. • Календарные и народные праздники в детском саду. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2001. • Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. • Маханева М. Театрализованные занятия в детском саду. - М., 2001. • Морева Н.А. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. - М.: Просвещение, 2004. • Макарова Н.Ш. Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. - СПб.: Детство-пресс, 2009.

	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. - М.: Просвещение, 1991. • Радынова О.П. Музыкальное развитие детей в двух частях. - М.: «Владос», 1997. • Радынова О. Музыкальные инструменты и игрушки. - М.: «Владос», 1997. • Светличная Л.В. Сказка о музыке. Обучение нотной грамоте в детском саду и начальной школе. - М.: «Сфера», 2003. • Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. • У наших ворот всегда хоровод. - СПб, 1994. • Учите детей петь для детей 5-6 лет. - М.: Просвещение, 1987. • Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. - М.: Совершенство, 1999. • Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004. • Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Методика «Обучение плаванию в детском саду». - М.: Просвещение, 1991. • Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет. Программа «Играйте на здоровье» и технология ее применения в ДОУ. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004. • Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: ВАКО, 2005. • Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1992. • Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. - М.: Айрисс-пресс, 2005. • Бочарова Н.И. Физическая культура в детском саду. Программно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2007. • Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2008. • Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. • Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова - М.: Мозаика-синтез, 2000. • Диагностика плавательных умений и навыков у дошкольников Норильска. - Норильск, 2008. • Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкол. образоват. учреждений / О.В. Козырева. - М.: Просвещение, 2007. • Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. - М.: Просвещение, 2003. • Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. - М.: Скрипторий, 2004. • Осокина Т.И., Чунтонова В.А. Физическое воспитание детей на Севере. - М.: Просвещение, 1981. • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). - М.: Владос, 2002. • Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2002. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Раз, два, три, пльви...: Метод. пособие для дошк. образоват. учреждений / [Рыбак М.В., Глушкова Г.В., Поташова Г.Н.]. - М.: Обруч, 2010.
- Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность - источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
- Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть. Методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Мониторинг физической и плавательной подготовленности дошкольников: Практическое пособие / Авт.-сост. Мизина Л.Н., Коваль Е.М., Ромуз Т.Н., Макарова Е.В., Шахова Т.В., Горбунова О.В., Осокина Е.В., Зубкова Т.А., Свечникова Л.А., Колядинцева Ю.М., Андрусенко В.Г. / Под ред. Сабельфельд Н.П., Вершанской В.Г. - Норильск: Изд. КГБОУ ДПО «Норильский институт повышения квалификации», 2008.
- Сочеванова Е.А. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. - М.: Новая школа, 1994.
- Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 2-4 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2006 .
- Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Часть 1. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008.
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. -М.: Академия, 2001.
- Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. - М.: Владос, 1999.
- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение, 2003.
- Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника: Кн. для воспитателей дет. сада / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак - М.: Просвещение, 2003.
- Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. - М.: Владос, 1999.
- Зайцев Г. Уроки Айболита. Расти здоровым. - СПб.: Акцидент, 1995.
- Зайцев Г. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Детство-пресс, 2000.
- Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. - М.: Линка-пресс, 2000.
- Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. - М.: Эксмо, 1995.
- Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Все обо всем. Мое тело. - М.: Планета детства, Астель, АСТ, 2000.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. - М.: Аркти, 1997.
- Вопросы и ответы для любознательных. - М.: Махаон, 1998.
- Голицынов Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
- Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. Учеб. пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2006.
- Егоров Б.Б., Малова Г.П. Развивающая педагогика оздоровления: Как

- начать эксперимент? Методические рекомендации. - М., 2003.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная пресса, 2006.
 - Игры, которые лечат. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. - М; ТЦ Сфера, 2009.
 - Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. - М.: linka-press, 1993.
 - Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Ослабленный ребенок: развитие и оздоровление: Монография. - М.: Институт ДО и СВ РАО, 2003.
 - Оздоровление и развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста. Материалы итогового семинара Московской городской экспериментальной площадки по теме: «Организация оздоровительно-воспитательной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста» / Под ред. Б.Б. Егорова - М.: ИДОСВ РАО, 2004.
 - Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджановой. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
 - Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
 - Прокофьева С.Л. и др. Румяные щеки / Прокофьева С.Л., Сапгир Г.В., Гришин В.Г. - Изд. 3-е. - М.: Физкультура и спорт, 1989.
 - Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. - М.: Олма-Пресс, 2000.
 - Растем здоровыми. Доскин В.А., Л.Г. Голубева. - М.: Просвещение, 2002.
 - Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. - М.: МДО, 1999.
 - Соковня И. Неболейка (Быть здоровыми хотим). - М.: Просвещение, 2005.
 - Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет / Художник Е.А. Афоничева. - Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2003.
 - Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников / И.М. Новикова. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 - Чухаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. - М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2006.